



## RIJEKA DOBILA ARHEOLOŠKI PARK

Rijeka je dobila novi gradski trg pogodan za glazbene i scenske izvedbe i prvorazrednu turističku atrakciju. Glazbenim programom u kojem su sudjelovali zbor i orkestar HNK Ivana pl. Zajca pod ravnanjem maestre Nade Matošević, uz atraktivne svjetlosne efekte, svečano je otvoren Arheološki park, na mjestu nekadašnjeg tarsatičkog principija kasnoantičkog vojnog zapovjedništva u Rijeci. Projekt je obuhvatio građenje Arheološkog parka na Trgu Jurja Klovića, uređenje ulice Pod voltun i ulice Stara vrata te pješačke površine sjeverno i južno od crkve. Arheološkim istraživanjem provedenim 2007. g. od strane Hrvatskog restauratorskog zavoda iz Zagreba utvrđeno je da se na ovoj lokaciji nalazi očuvan dio kompleksa kasnoantičkog vojnog zapovjedništva, zvan Principij koji je sagrađen u drugoj polovini 3. stoljeća, a srušen početkom 5. stoljeća. Po završetku arheoloških istraživanja proveden je arhitektonski natječaj s ciljem adekvatne prezentacije nalazišta i odabrano je idejno rješenje prof. Nenada Fabijanića, dipl.ing. arh na osnovu kojeg je nastao današnji Arheološki park. Uređenje Starog grada nastavlja se uređenjem Koblerovog trga, a već iduće godine krenut će uređenje trga Pul vele crkve gdje su također otkriveni izuzetno atraktivni ostaci iz rimskog doba. U nizu je artefakata pronađenih na arheološkom lokalitetu u središtu grada, pronađen i listić iz 3. stoljeća za kojeg se pretpostavlja da je dio brončanoga lorovovog vijenca koji se tada običavao polagati na statue, a pomoću 3D printera napravljena je replika vrijednoga arheološkog nalaza koja će poslužiti kao novi riječki suvenir.

