



## NAKON OSAM GODINA NOVINARIIMA PREDSTAVLJEN KONZERVIRAN I RESTAURIRAN KAŠTEL U POSERTU

# Prvi cjelovito obnovljeni srednjovjekovni kaštel u Istri

**Utvrda je korištena od druge polovice 14. pa do početka 17. stoljeća, a gospodari su joj dolazili iz obitelji Guttenek, Moyses i Barbo**

**POSERT** - Nakon osam godina od početka arheoloških istraživanja kaštel Posert, nedaleko Pazova na području općine Cerovlj, na konferenciji za novinare predstavljen je javnosti u novom ruhu, konzerviran i djelomice restauriran. Vođitelj radova Josip Višnjić iz Hrvatskog restauratorskog zavoda podsjetio je nakon arheoloških istraživanja krenula sanacija najugroženijih dijelova, koji sada u ovakvom stanju predstavlja prvi cjelovito obnovljeni srednjovjekovni kaštel, zapravo feudalnu utvrđenu rezidenciju u Istri.

### Iduće godine kaštel dobiva i sadržaje

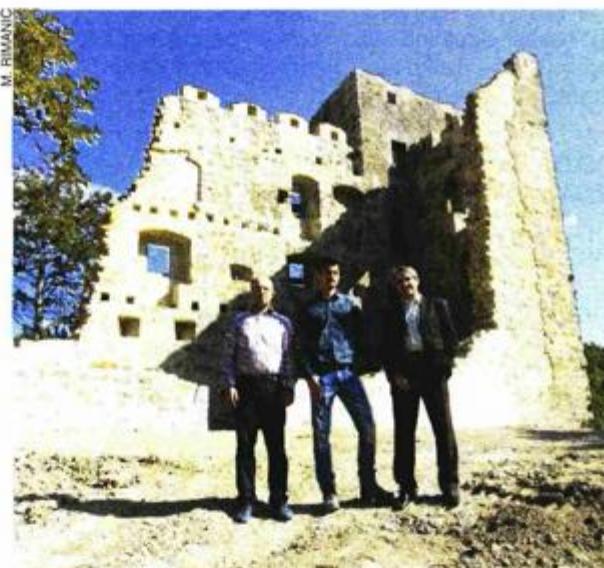
Ovo nije posljednja faza radova, jer se iduće godine spomenik oplemeniti sa držajima koji će ga približiti javnosti i posjetiteljima. Postavit će se informativna ploča s podacima o kaštelu, postavit će se zaštitna ograda i konstrukcija kojom će posjetitelji moći pristupiti u kulu, popeti se na sam njen vrh i odande, s vidiševca razgledati okolicu, veli Višnjić.

Budući da su pisani izvori jako šturi, arheološka istraživanja jedini su izvor podataka o ovoj utvrdi, rekao je Višnjić. Na temelju tih istraživanja može se reći da je utvrda korištena od druge polovice 14., pa do početka 17. stoljeća, a gospodari su joj dolazili iz obitelji Guttenek, Moyses i Barbo. Utvrda se postupno razvijala, potvrđuju nalazi. Najprije je to bio manji objekt gospodarske namjene, zatjeljeno vezan za funkcioniranje posjeda, kasnije inkorporiran u kaštel, a koji je tijekom vremena doživljavao manje preinake. U obnovi je konzervirano postojeće stanje

uz restauraciju dijelova koji su pomogli stabilizaciji očuvanih arhitektonskih struktura i na kraju elementi koji su nudili dovoljno podataka za vjernu rekonstrukciju.

Pokretni arheološki nalaže govore o svakodnevinici stanara Poserta, dodata je Višnjić, ali i svjedoče o ekonomskim i kulturnoškim utjecajima koji su se ispreplitali na ovom prostoru. Većini se nalaza tako

jom. Uz to Posert je bio prvi lokalitet koji se krenuo suvorno arheološki istraživati i obnavljati, stoga predstavlja iskorak na tom polju. Na tom tragu danas imamo Pietrapiliosu kod Buzeta, kaštel Morosini Grimani u Svetvinčentu, kaštel u Kršanu i kulu Turnina kod Rovinja", rekao je Višnjić. Dodatajući kako do konca godine počinje izrada dokumentacije za obnovu kaštela u



Emil Daus, Josip Višnjić i Vladimir Torbica pred Posertom

mogu pronaći paralele na području sjeveroistočne Italije, južne Slovenije i Hrvatskog primorja, dokle kulturnog kruga kojem je središnja Istra pripadala. Nasuprot tomu luksuzniji predmeti, poput stolnog i staklenog posuda, te numizmatički nalazi govore kako je Venecija imala jak ekonomski značaj za ovo područje.

### Ministarstvo uložilo 1,85 milijuna kuna

Ministarstvo kulture RH u obnovu Poserta uložilo je 1,85 milijuna kuna, a za iduće godinu za završnu fazu predviđeno je još 530 tisuća, naglasio je Višnjić dodajući kako je Istarska županija u svemu tomu participirala s 150 tisuća kuna. Radove provodi Odjel za koprenu arheologiju Hrvatskog restauratorskog zavoda iz Juršića. "Sljedeće godine dovršavamo projekt. Arheološki materijal bi trebao rezultirati izložbom i monografi-

Pazu, a iduće trebali započeti s istražni radovi.

- Ovo je početak i želimo učiniti da cijelo ovo područje srednjovjekovnih kaštela Posreta, Pazova, Belaja i Gradinje sačuvamo i turistički valoriziramo i da lokalno stanovništvo u stazi srednjovjekovnih kaštela vidi svoj interes - rekao je načelnik Općine Cerovlj Emil Daus.

- Do sada je Posert bio među manje poznatim kaštelima u Istri, ali sada je biser koji je, po mom mišljenju, savršeno konzerviran. Naravno treba ga iskoristiti, a tu su nam na raspolaganju fondovi, ali i novi doživljaji, sve traženiji u turizmu. Mi smo to prepoznali, a sada je na redu da se promjer dobre obnove iskoristi na dobrobit domaćeg stanovništava i turizma ovog kraja - rekao je Vladimir Torbica, pročelnik Upravnog odjela za kulturu Istarske županije.

Mirjan RIMANIĆ