



ČUVANJE BAŠTINE ■ UDRUGA »ŽMERGO« DIO VRIJEDNOG PROJEKTA

Europskim novcem istražiti će rimski zid

Riječ je o zidu koji prolazi riječkim područjem, preko Klane i Gorskog kotara prema Sloveniji, a iz fondova Europske unije osigurano je 85 posto sredstava



U jesen 2015. zid će se predstaviti široj javnosti

OPATIJA » Europskim novcem istražiti će se rimski zid koji prolazi riječkim područjem, preko Klane i Gorskog kotara prema Sloveniji. Projekt »Claustra – Kameni branici Rimskog carstva« kojim će se omogućiti revitalizacija povijesnog rimskog obrambenog sustava Claustra Alpium Iuliarum na području Hrvatske i Slovenije u provedbi je zahvaljujući europskim sredstvima. Iz fonda Instrumenta predpristupne pomoći (IPA), po novome Europska teritorijalna suradnja (ETS) Operativni program Slovenija-Hrvatska osigurano je 85 posto sredstava za provedbu projekta čiji su troškovi 604.200 eura, a preostalih 15 posto financiranja projekta partneri su

dužni osigurati sami iz sredstava javnog financiranja. S hrvatske strane dio tih sredstava za sada su osigurali Primorsko-goranska županija, Ured za udruge Vlade Republike Hrvatske, Minis-



tarstvo kulture i sami partneri. Slovensko-hrvatski tim, sa slovenske strane – Zavod za zaštitu kulturne baštine Slovenije, kao nositelj projekta, Narodni muzej Slovenije i Institut Ivan Michler iz Ljubljane, te s hrvatske strane Hrvatski restauratorski zavod, Primorsko-goranska županija i Udruga Žmergo iz Opatije do rujna 2015. istražiti će rimski zid te ga približiti široj javnosti.

” Ovo je najznačajniji naš projekt na području zaštite kulture

Ana Golja

Ovaj projekt omogućit će razvijanje suradnje među kulturnim ustanovama obiju država te razmjenom dobrih praksa uz primjenu naprednih tehnologija daljinskog pregleda i nedestruktivnih metoda rekognosciranja, kao i ujednačavanjem konzervatorskih stajališta, objasnio je Josip Višnjić iz Hrvatskog restauratorskog zavoda. U Hrvatskoj se projekt provodi na području Primorsko-goranske županije te je vrlo interesantan u kulturnom smislu. Znanstvenim pristupom, istraživanjem i konzerviranjem, a zatim razradom plana upravlja kulturnim resursom omogućit će se i pokretanje gospodarsko-turističkih projekata te razvoj lokalnih zajednica.

– Provedba projekta pridonijet će očuvanju kulturne baštine, ali i stvoriti preduvjete za upravljanje te održivo korištenje kulturnih resursa. Iako je Žmergo prepoznat kao udruga koja se prvenstveno bavi projektima zaštite okoliša ovo nije prvi projekt na području zaštite kulture u kojem sudjeluje, ali zasigurno jest najznačajniji, rekla je arheologinja Ana Golja iz Žmerga. Posredni cilj projekta je priprema dokumentacije i suradnja pri transnacionalnoj prijavi Claustre za uvrštavanje na UNESCO-vu Listu svjetske baštine, nadodao je Valerij Jurešić, pročelnik Odjela za kulturu, sport i tehničku kulturu Primorsko-goranske županije.

M. KIRIGIN