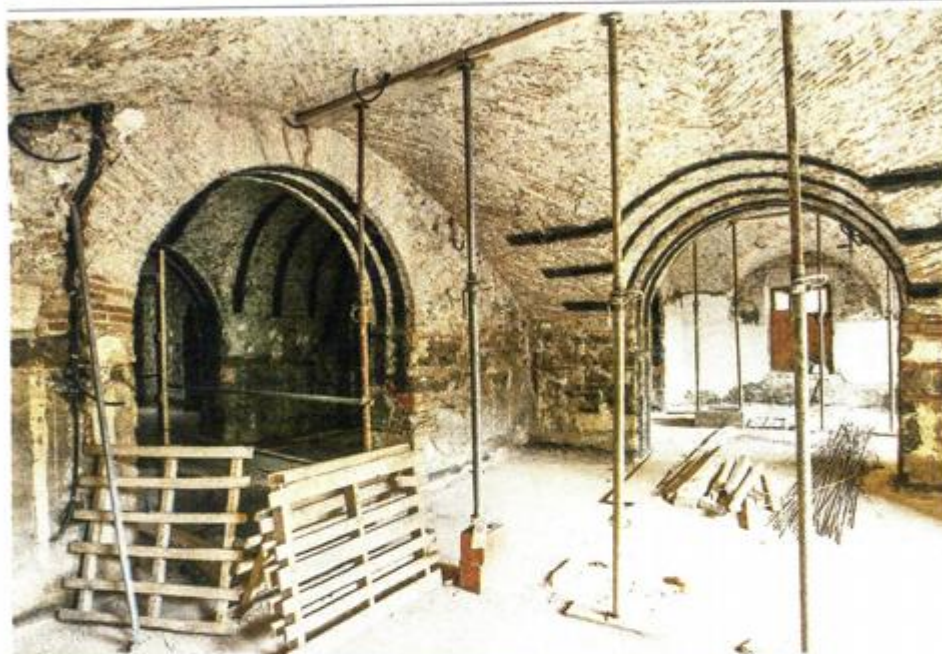




RIJEČKA ŠEĆERANA Kad završava obnova



Obnova Palače Šećerane vrijedna je 44,5 milijuna kuna, a njome će upravljati Muzej grada Rijeke

Uređuje se palača u kojoj će biti izložen prvi svjetski torpedo

Palača Šećerane nalazi se u sklopu tvorničkog kompleksa Benčić, a radovi će trajati do siječnja 2020.

piše Luka Benčić

Palača Šećerane u sklopu bivšeg tvorničkog kompleksa Benčić široj je javnosti manje poznata polovica projekta "Turistička valorizacija reprezentativnih spomenika riječke industrijske baštine", vrijednog 81,3 milijuna kuna, od čega EU iz svojih fondova Rijeci plaća bespovratnih 68,9 milijuna - naravno, daleko više pažnje plijeni pretvaranje bivšeg Titova broda Galeb u plutajući muzej.

Međutim, dok je priča s Galebom zapela na prvom natječaju za izvođača radova na rekonstrukciji, u Palači Šećerane radovi su već u uznapredovaloj fazi. U tijeku su građevinski zahvati na uređenju glavnog pročelja zgrade kojom će nakon dovršetka rekonstrukcije i opremanja upravljati Muzej grada Rijeke.

VAŽNA KARIKA Kako je istaknuo riječki gradonačelnik Vojko Obersnel, riječ je o jednoj od najljepših palača u Hrvatskoj s kraja 18. stoljeća, bivšoj upravnoj zgradi Tvornice šećera, koja je važna karika u industrijskoj povijesti Rijeke. Vrijednost ugovorenih radova, koje izvodi slovenska tvrtka VG5 d.o.o., iznosi 44,5 milijuna kuna, a stručni nadzor na rekonstrukciji, vrijedan milijun kuna, obavlja Institut IGH



Unutrašnjost bivše upravne zgrade skrivala je stari namještaj i artefakte (fotografija gore)

d.d. iz Zagreba. Projektanu dokumentaciju izradio je Hrvatski restoratorski zavod, a glavni projektant je dr. sc. Irma Hujčić. Obersnel je najavio, a voditelj gradilišta Vladimir Mihalac potvrdio, da će radovi, koji su započeli na proljeće 2018., biti gotovi do 1. siječnja 2020., dakle godine kada će Rijeka biti Europska prijestolnica kulture. Samo otvorenje, nakon što se tamo "preseli" Muzej grada Rijeke, predviđeno je u prvom kvartalu iduće godine.

BAROKNI INTERIJER Impozantan objekt, prvoklasni spomenik barokne arhitekture i od 1970. zaštićeno kulturno dobro koje je stoljećima većini Riječana bilo potpuno nedostupno, sagrađen je kao upravna zgrada tvornice šećera 1752. godine, na inicijativu tršćansko-riječke kompanije. Unutrašnjost zgrade bogato je ukrašena štukaturama, freskama i keramičkim pećima koji će, nakon otvorenja Palače, zasjati u punom sjaju. Autorica postava budućeg muzeja je Nikolina Jelavić Mitrović.

Prema riječima Ervina Dubrovića, ravnatelja Muzeja grada Rijeke, budući postav muzeja u Benčiću pokrivat će važne teme iz novije riječke povijesti kao što su prvi torpedo na svijetu, Mornarička akademija, Rijeka kao iseljenička luka, povijest gradskog kazališta, riječki neboderi, brodogradnja, glazba, riječki rock, povijest velikih riječkih kompanija poput Tvornice papira i Tvornice duhana. Predmeti, različiti artefakti i fotografije iz muzejske zbirke bit će postavljeni u više od 30 prostorija na dva kata, dok će na trećem katu biti smještene prostorije za rad kustosa, a u potkrovlju skladišni dio. Uskoro će, kako je najavljeno, započeti i restoratorski radovi na stubištu. 5)